

Nombre:

Fecha:

## Capítulo LXVIII.

### De la cerdosa aventura que le aconteció a don Quijote



Era la noche algo oscura, puesto que la luna estaba en el cielo, pero no en parte que pudiese ser vista: que tal vez la señora Diana se va a pasear a los antípodas, y deja los montes negros y los valles oscuros. Cumplió don Quijote con la naturaleza durmiendo el primer sueño, sin dar lugar al segundo; bien al revés de Sancho, que nunca tuvo segundo, porque le duraba el sueño desde la noche hasta la mañana, en que se mostraba su buena complexión y pocos cuidados.

#### Vocabulario:

- ☒ Antípoda:
- ☒ Complexión:
- ☒ Oscura:

#### Añade tres adjetivos a los siguientes nombres:

- ☒ Noche:
- ☒ Luna:
- ☒ Cielo:
- ☒ Montes:
- ☒ Valles:
- ☒ Sueño:

**Descripción:** *(Una noche de luna llena en el planeta Marte)*

Nombre:

Fecha:

Los de don Quijote le desvelaron de manera que despertó a Sancho y le dijo:

–Maravillado estoy, Sancho, de la libertad de tu condición: yo imagino que **eres hecho** de mármol, o de duro bronce, en quien no cabe movimiento ni sentimiento alguno. Yo velo cuando tú duermes, yo lloro cuando cantas, yo me desmayo de ayuno cuanto tú estás perezoso y desalentado de puro hartó. De buenos criados es conllevar las penas de sus señores y sentir sus sentimientos, por el bien parecer siquiera. Mira la serenidad **desta** noche, la soledad en que estamos, que nos convida a **entremeter** alguna vigilia entre nuestro sueño. Levántate, por tu vida, y desvíate algún trecho de aquí, y con buen ánimo y denuedo agradecido date **trecientos** o cuatrocientos azotes a buena cuenta de los del desencanto de Dulcinea; y esto rogando te lo suplico, que no quiero venir contigo a los brazos, como la otra vez, porque sé que los tienes pesados. Después que te hayas dado, pasaremos lo que resta de la noche cantando, yo mi ausencia y tú tu firmeza, dando desde **agora** principio al ejercicio pastoral que hemos de tener en nuestra aldea.

–Señor –respondió Sancho–, no soy yo religioso para que desde la mitad de mi sueño me levante y me **dicipline**, ni menos me parece que del **extremo** del dolor de los azotes se pueda pasar al de la música. **Vuesa merced** me deje dormir y no me apriete en lo del azotarme; que me hará hacer juramento de no tocarme jamás al pelo del sayo, no que al de mis carnes.

### Evolución del lenguaje:

Antiguamente se decía:	En la actualidad se dice:



**Narración:** *Una noche de vigilia con el tocino de San Antón*